

"El visible i l'invisible: la tecnologia al servei de l'anàlisi de les obres d'art"

PRIMER WORKSHOP MABILUS

MICINN-PID2020-120067GB-I00



DIVENDRES 18 DE MARÇ DE 2022
16:00H - 19:30H

SALA DE REUNIONS DEL DEPARTAMENT
D'ART I MUSICOLOGIA (B7B/109)
FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES

UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE
BARCELONA

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Facultat de Filosofia i Lletres



Museu de Terrassa



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN





Aquest primer workshop MABILUS és una activitat de caràcter formatiu adreçada a historiadors de l'art en relació amb el creixent interès per l'aplicació de les noves tecnologies a l'estudi de les obres d'art. S'explicarà, doncs, des del simple ús de microscopis digitals portàtils i el tractament d'imatges a les tècniques més sofisticades d'anàlisi de laboratori. El taller combinarà l'exposició teòrica amb una pràctica a partir d'exemples concrets, com ara una il·luminació d'època paleòloga, una taula gòtica i icones postbizantines, els quals han estat proporcionats per tal ocasió per una col·lecció privada de Barcelona i el Museu de Terrassa.

PROGRAMA

16:00H - 18:15H - Maria Antonia Zalbidea Muñoz

(Dpt. de Conservació i Restauració de Béns Culturals, Facultat de Belles Arts, Universitat Politècnica de València)

"El visible i l'invisible: la tecnologia al servei de l'anàlisi de les obres d'art".

18:15h - 18:30h Pausa

18:30H - 19:30H - Martí Beltrán González

(Universitat Politècnica de Catalunya)

"Mètodes analítics de la ciència de materials aplicats a l'estudi de l'obra d'art".

ORGANITZACIÓ I DIRECCIÓ CIENTÍFICA

Coordinador científic: Manuel Antonio Castiñeiras.

Secretària tècnica: Laia Cutrina.

Organitza: Manuscritos bizantinos iluminados en España: obra, contexto y materialidad - MABILUS (MICINN-PID2020-120067GB-IOO).

Col·labora: SGR 2017 - 231 Magistri Cataloniae - Estudis de la Mediterrània (s. XI - XV) // Museu de Terrassa // col·lecció privada de Barcelona.

INSCRIPCIONS

Al correu electrònic:
laia.cutrina@uab.cat

⚠ Cal confirmar l'assistència enviant el correu electrònic com a màxim tard el dilluns 14 de març de 2022.